



Emily Götze

Geburtsjahr: 2003

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: durchschnittlich

Augenfarbe: blau-grün

Größe: 164

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: 40, M/L

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Rock, Pop, Jazz / Blues

Stimmlage: Sopran, Mezzosopran, Mezzo

Range: e-c3 / Belt bis g2

Instrumente:

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Hochdeutsch

Tanzstile: Hiphop, Jazztanz, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: General American und Modern British RP (Akzente)

Ausbildung

Institute of Arts Barcelona (IAB) - **Abschluss 2026**

Abschluss: Bachelor of Arts

Projekte im Studium

2026 Institute of the Arts Barcelona Königin Gynecia in ""HEAD OVER HEELS"", Regie Tania Azevedo

2025 Institute of the Arts Barcelona Martha Dunnstock in "HEATHERS: THE MUSICAL", Regie Tamsin

Dowsett

2025 Institute of the Arts Barcelona Theo/Ensemble, CV Leading Player in "PIPPIN", Regie Jesse J. Carlo

2024 Institute of the Arts Barcelona Hollywood Historian in "CHEEK TO CHEEK: IRVING BERLIN IN HOLLYWOOD", Regie Jaye Elster

Rollen im Theater

2022 Friedrichstadt-Palast Berlin (zu Gast im Fontanehaus Berlin) Roter Faden, CV Appelina und Lolly in "NEUES JAHR, NEUES GLÜCK", Regie Corinna Druve

2019 Friedrichstadt-Palast Berlin Cora/Lachmöwe/Bäckersfrau in "IM LABYRINTH DER BÜCHER", Regie Andreana Clemenz

2018 Friedrichstadt-Palast Berlin Ensemble in "SPIEL MIT DER ZEIT", Regie Corinna Druve

Rollen in Film & Fernsehen

2026 ZDF Neo Kay/Featured Extra in "DOPPELHAUSHÄLFTE", Regie Rebeca Ofek