



Esther Gaspart Michels

Geburtsjahr: 1998

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: rotblond

Figur: schlank

Augenfarbe: hellbraun

Aufgewachsen in: Luxemburg

Geburtsort: Luxemburg

Staatsangehörigkeit: Luxemburg

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Französisch, Englisch, Italienisch, Luxemburgisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Spitzentanz

Besondere Fähigkeiten: Clownerie, Commedia dell'arte, Stockkampf, Surfen, Windsurfen

Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2027**

Cours Florent Paris - **Abschluss 2023**

Wichtige gearbeitete Rollen

Orlando in "Orlando", Virginia Woolf

Danton in "Danton", Georg Büchner

Kriemhild in "Die Nibelungen", Friedrich Hebbel

Laetitia in "Lady Laetitia", Sara Schmiedl

Jourdain in "Der Bürger als Edelmann", Molière

Rollen im Theater

2026 Theater der Künste Zürich NN in "Sonne, los jetzt!", Regie FX Mayr

2025-2027 Theater Basel Chor in "Biedermann und die Brandstifter", Regie Stefan Pucher

2024 Theater der Künste Zürich NN in "Aus der Stadt die Ferne", Regie Robert Böhne

2023-2025 Théâtre National du Luxembourg Cindy Parritt in "Cafe Terminus", Regie Frank Hoffmann

Rollen in Film & Fernsehen

2026 Deal Productions, 35M Films Dany in "Mortal Beings", Regie Émile V. Schlessler

2025 ZHdK, Abschlussfilm V in "Forum", Regie Simona Volpe

2024 AMOUR FOU Luxembourg Melusina in "Fade to Black", Regie Anne Simon

2024 Filmuniversität Babelsberg Emma in "Bleistiftstriche", Regie Alice Prosser

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Sabine Hug | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4008 | sabine.hug@arbeitsagentur.de

Enno Reese | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4002 | enno.reese@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de