



Eva Habenicht

Geburtsjahr: 2000

Größe: 161

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: hellbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Halle(Saale)

Geburtsort: Halle(Saale)

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Klavier, Cello (Grundkenntnisse), Orgel

Sprachen: Kein Eintrag

Dialekte: Hallenser

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Gesellschaftstanz, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Eislaufen, Mikrofonsprechen, Turnen/Akrobatik, Tischtennis

Ausbildung

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart - **Abschluss 2027**

Engagement

Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin - **ab August 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Luise in "Kabale und Liebe", Friedrich Schiller

Annie Erneaux in "Erinnerung eines Mädchens (Romanadaption)", Annie Erneaux

Andreas in "Monolog eines Mannes", Ingrid Lausund
Celestina in "Don Juan oder die Liebe zur Geometrie", Max Frisch
Einer der Zwillinge in "Das große Heft", Agota Kristof

Rollen im Theater

2026 Staatstheater Stuttgart das letzte Einhorn, Tetrisstein, Kakalake in "RAND", Regie Magdalena Schönfelder
2025 Badisches Staatstheater Karlsruhe Florentin in "Die Verlorenen", Regie Stephan Kimmig
2025 Wilhelma- Theater Politikerin in "Die Politiker", Regie Joseph Houben, Björn Leese

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Lars Helmer | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung Stuttgart | Tel.: +49 (0) 228 50208-4068 | lars.helmer@arbeitsagentur.de
Enno Reese | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4002 | enno.reese@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de