



Jan Wenglarz

Geburtsjahr: 1994

Größe: 178

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Niederrhein

Geburtsort: Duisburg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmliche Lage: Chanson/Tenor

Instrumente: Gitarre, E-Gitarre, E-Bass

Sprachen: Englisch, Französisch, Portugiesisch

Dialekte: Rheinisch, Ruhrpott

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Rock´n´Roll, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Jonglieren, Pantomime, Stockkampf

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Schauspielinstitut "Hans Otto" -

Abschluss 2021

Engagement

Staatstheater Meiningen - **ab Spielzeit 21/22**

Wichtige gearbeitete Rollen

Werther in "Die Leiden des jungen Werther", Johann Wolfgang von Goethe

Joachim in "Die Zweisamkeit der Einzelgänger", Joachim Meyerhoff

David in "Helden", Ewald Palmetshofer

Rollen im Theater

2020 Neues Theater Halle Peer Gynt/diverse in "Peer Gynt", Regie Peter Dehler

2020 Neues Theater Halle Tobias in "Mit der Faust in die Welt schlagen", Regie Swen Lasse Awe

2019 Sommertheater der HMT Leipzig Macbeth in "Liebe Macht Krieg", Regie Jan Jochymski

2019 Neues Theater Halle Jakobus in "Der Wolf und die sieben Geißlein", Regie Katharina Brankatschk

2019 Neues Theater Halle Julius in "Alle außer das Einhorn", Regie Katharina Brankatschk

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag