





Anastasia Schöpa

Geburtsjahr: 2003

Größe: 164

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: rot

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Rostock

Geburtsort: Rostock

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Chanson, Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Gitarre

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Hochdeutsch, Norddeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Tango, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Taekwondo, Tai Chi, Wasserskilaufen

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Schauspielinstitut "Hans Otto" - **Abschluss 2027**

Wichtige gearbeitete Rollen

Tyler in "Fight Club", Chuck Palahniuk

Eliza Doolittle in "Pygmalion", George Bernard Shaw

Käthchen in "Das Käthchen von Heilbronn", Heinrich von Kleist

Blanche DuBois in "Endstation Sehnsucht", Tennessee Williams

Sosias in "Amphitryon", Heinrich von Kleist

Rollen im Theater

2026 Düsseldorfer Schauspielhaus Graf Wolkenstein, kaiserlicher Gesandter / Koch bei Friedrich V. / Matthias, ein Mineur / Akrobatin in Ulenspiegels Zirkus in "Tyll", Regie André Kacz-marc-zyk

2026 Düsseldorfer Schauspielhaus Die Uralte Morla / Ygramul, die Viele/ Träger Graógramans / Panzerriese/ Bewohner Alte Kaiser Stadt / Deckenträger Dame Aiuóla / Wasser des Lebens in "Die Unendliche Geschichte", Regie Roger Vontobel

2026 Düsseldorfer Schauspielhaus in "Wenn ich mir was wünschen dürfte -- Lieder und Texte von Friedrich Hollaender", Regie Künstlerische Leitung: Yascha Finn Nolting / Toni Jessen, Musikalische Leitung: Matts Johan Leenders

2025 Düsseldorfer Schauspielhaus Klothilde Seelenbinder, Polizistin in "Emil und die drei Zwillinge", Regie Robert Gerloff

2025 Düsseldorfer Schauspielhaus Petzold in "Emil und die Detektive", Regie Robert Gerloff

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag