





Stina Jähngen

Geburtsjahr: 2000

Größe: 169

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Hannover

Geburtsort: Hannover

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: alt/sopran

Instrumente: Ukulele (leichtes Niveau)

Sprachen: Deutsch

Dialekte: Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Hiphop

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Schreiben, Volleyballspielen, Yoga, Laufen, Freestyle Tanz, Moderation

Ausbildung

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main - **Abschluss 2027**

Wichtige gearbeitete Rollen

Medea in "Medea", Euripides

Mervyn in "Eine Enthandung in Spokane", Martin McDonagh

Sonja in "Onkel Wanja", Anton Tschechow

Theodosia in "Leo Armenius", Andreas Gryphius

Rollen im Theater

2026 Stadttheater Gießen Frau im Restaurant, Frau im Park, Anglerin, Fliege in "Frau Yamamoto ist noch da", Regie Meera Theunert

2026 Nationaltheater Mannheim Rysiek in "Unsere Klasse", Regie Stas Zhyrkov

2026 Stadttheater Gießen Duro in "Die rote Zora und ihre Bande", Regie Amelie von Godin

2025/26 Stadttheater Gießen Regine in "Dumme Jahre", Regie Jenke Nordalm

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag