



Josefine Keller

Geburtsjahr: 2003

Größe: 167

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: schlank

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Gitarre

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Skilaufen, Volleyballspielen

Ausbildung

Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF - **Abschluss 2027**

Wichtige gearbeitete Rollen

Cléante in "Tartuffe", PeterLicht nach Molière

Rollen im Theater

2026 Staatstheater Cottbus Gordon in "The Making-Of", Regie Florian Hertweck

Rollen in Film & Fernsehen

2024 if... Productions Film GmbH Fritz in "Rosenthal", Regie Oliver Haffner

2023 Filmallee GmbH Jenny Wellmann in "Blackout bei Wellmanns", Regie Leo Khasin

2025 die film gmbh Kim Assauer in "Polizeiruf 110: Das Recht des Stärkeren", Regie Christian Bach

2024 Pyjama Pictures Polly Lilienthal in "Liebesbrief an Jenny", Regie Christina Adler

2016 U5 Filmproduktion Hanna in "Die Braut sagt leider nein!", Regie Vivian Naefe

2017 Novafilm Kirstin Wollgast in "Letzte Spur Berlin Unvergessen (Folge 68)", Regie Christoph Stark

2017 Hessischer Rundfunk Louisa Berents in "Tatort: Unter Kriegern", Regie Hermine Huntgeburth

2022 Bavaria Fiction Annika Werner in "Was wir fürchten", Regie Daniel Rübesam

2023 Real Film Berlin, Don't Panic Films, Red Sun Films, ZDFneo, ZDF Studios Hannah Röder in "Hameln", Regie Rainer Matsutani

2025 filmpool Film Brigitte in "Kommissar Dupin: Bretonische Sehnsucht", Regie Anja Gurre

2025 Real Film Berlin Katja Kovac in "SOKO Wismar: Parallaxe", Regie Oren Schmuckler

2025 Saxonia Media Zelda Rohrkamp in "WaPo Berlin: Kunst und Mord", Regie Oren Schmuckler

2026 LetterBox Filmproduktion Ruby König in "Notruf Hafenkante: Ruby", Regie Oren Schmuckler

2022 Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Isabell in "Fritzie Der Himmel muss warten (III)", Regie Franziska Hörisch und Kerstin Ahlrichs

2021 Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Isabell in "Fritzie Der Himmel muss warten (II)", Regie Neelesha Barthel und Kerstin Ahlrichs

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Ute Scharfenberg | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228 50208-8012 | ute.scharfenberg@arbeitsagentur.de

Xue Zhao-Bönisch | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228 50208-8022 | xue.zhao-boenisch@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de