



Hannes Tillian

Geburtsjahr: 1999

Größe: 183

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: Glatze

Figur: kräftig

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Kärnten

Geburtsort: Villach

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bass/Tenor

Instrumente: Schlagzeug (Grundkenntnisse), Gitarre (Grundkenntnisse)

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Hochdeutsch, Kärntnerisch, Österreichisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tanz allgemein, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Aikido, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Reiten

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München - **Abschluss 2027**

Wichtige gearbeitete Rollen

Beckmann in "Draußen vor der Tür", Wolfgang Bochert

Moritz Stiefel in "Frühlings Erwachen", Frank Wedekind

Der Junge Mann in "FINNISCH oder ICH MÖCHTE DICH VIELEICHT BERÜHREN", Martin Heckmanns

Franz Moor in "Die Räuber", Friedrich Schiller

Hermann Wurm in "Volksvernichtung oder Meine Leber ist sinnlos", Werner Schwab

Rollen im Theater

2026 Theaterakademie August Everding Georgios in "How to be lovable", Regie Abschlussprojekt des 4. Jahrgangs Schauspiel (kollektive Stückentwicklung)

2025 Theaterakademie August Everding Der Hausbesetzer in "Die Lage", Regie Katja Wachter

2025 Theaterakademie August Everding Wolfram in "Mutter Sauvage", Regie Niklas Draeger

2025 Theaterakademie August Everding Der Suchende in "Ganze Tage, ganze Nächte", Regie Jochen Schölch

Rollen in Film & Fernsehen

2026 elsewhere films Judge Freisler in "The White Rose", Regie Julie Cohen

2025 Werbebranche Manager in "Philip Lahm", Regie Felix Kruis

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Thomas Krauß | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4006 | thomas.krauss@arbeitsagentur.de

Jessica Wolf | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4027 | jessica.wolf@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de