



Theo Thun

Geburtsjahr: 2002

Größe: 189

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: athletisch

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Hamburg

Geburtsort: Hamburg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Klavier (Anfänger), Gitarre (Anfänger)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch

Dialekte: Hamburgisch, Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Kein Eintrag

Besondere Fähigkeiten: Fußballspielen, Mikrofonsprechen

Ausbildung

Universität Mozarteum Salzburg Thomas Bernhard Institut - **Abschluss 2027**

Engagement

Düsseldorfer Schauspielhaus - **ab 08/2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Neoptolemos in "Philoktet", Heiner Müller

Patz in "Ein lichter Raum namens Tag", Tony Kushner

Edgar in "König Lear", William Shakespeare

Wolfgang in "Arbeit und Struktur", Wolfgang Herrndorf

Rollen im Theater

2026 Düsseldorfer Schauspielhaus Graf Truchß in "Prinz Friedrich von Homburg", Regie Ulrich Rasche

2025 Theater im KunstQuartier Leonce, Rosetta in "Leonce und Lena - Ein Unlustspiel", Regie Henry Schlage

2025 Theater im KunstQuartier Edgar in "Who's there besides foul weather? (König Lear)", Regie Henry Schlage

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Lars Helmer | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung Stuttgart | Tel.: +49 (0) 228 50208-4068 | lars.helmer@arbeitsagentur.de

Enno Reese | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4002 | enno.reese@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de