





Jacob Hagemeyer

Geburtsjahr: 2002

Größe: 187

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Nähe München

Geburtsort: München

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor, Bariton

Instrumente: Klavier, E-Gitarre, Schlagzeug

Sprachen: Englisch, Französisch, Spanisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Kein Eintrag

Besondere Fähigkeiten: Basketballspielen, Fußballspielen, Mikrofonsprechen, Schwimmen, Zaubern

Ausbildung

Hochschule der Künste Bern - **Abschluss 2027**

Wichtige gearbeitete Rollen

Monolog in "4.48 Psychose", Sarah Kane

Trini in "Die ganzen Wahrheiten", Sathyan Ramesh

Spiegelberg in "Die Räuber", Friedrich Schiller

Rollen im Theater

2026-2027 Konzert und Theater St.Gallen Zugführer, Loby jung, Journalist, Gatte acht in "Der Besuch der alten Dame", Regie Barbara-David Brüesch
2025 Konzert und Theater St.Gallen Erzähler, Lehrer, Vater, Nachbarin, Fahrgast, Ältere Frau, Bademeister in "Spring Doch", Regie Anja Horst
2025 Konzert und Theater St.Gallen Soldad Günter u.a. in "Sleepy Hollow", Regie Barbara-David Brüesch
2025 Konzert und Theater St.Gallen Tierwesen, Fluchthelfer, Uniformierter in "Das Mondmädchen", Regie Neco Çelik, Barbara-David Brüesch
2024 Salzburger Festspiele Tischgesellschaft in "Jedermann", Regie Robert Carsen

Rollen in Film & Fernsehen

2020 Pantaleon Films GmbH Mormone Elder Smith in "Wolke unterm Dach", Regie Alain Gsponer
2021 HFF München, Elfenholz Film GmbH Runner in "Bis es mich gibt", Regie Sabine Koder
2023 Cinéfrance The timid soldier in "La Chambre de Mariana", Regie Emmanuel Finkiel
2024 quadratkollektiv Lehrling Anton in "ADIDAS Kurzfilm: "The Final Cut"", Regie Felix Reichert
2020 Ruhrakademie Schwerte Alex in "Die blaue Meerjungfrau", Regie Céline Thiede