



Alina Trippl

Geburtsjahr: 1999

Größe: 165

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: durchschnittlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Wien

Geburtsort: Wien

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Österreichisch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Gesellschaftstanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Biomechanik, Bühnenfechten, Schwimmen, Yoga

Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2027**

Wichtige gearbeitete Rollen

Hydra in "Herakles 2 oder die Hydra", Heiner Müller

Ashlee in "Dance Nation", Claire Barron

Elisabeth in "Maria Stuart", Friedrich Schiller

Petra in "Magazin des Glücks/Samurai", Dea Loher

Rollen im Theater

2026 Theater der Künste Zürich Sonne in "Sonne, los jetzt!", Regie FX Mayr

2025/26 Theater Basel Chor/Witwe Knechtling/Polizei in "Biedermann und die Brandstifter", Regie Stefan Pucher

2025 Theater der Künste Zürich Verena Lehner in "stimmen geschichten - nach verdeckt v. Ariane Koch", Regie Konstantin Züllich

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Sabine Hug | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4008 | sabine.hug@arbeitsagentur.de

Enno Reese | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4002 | enno.reese@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de