



Marsha Maria Miessner

Geburtsjahr: 1995

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: schlank

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Bad Kreuznach

Geburtsort: Kirchheim-bolanden

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Gitarre

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Gesellschaftstanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenkampf, Commedia dell'arte, Yoga

Ausbildung

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft, Alfter bei Bonn - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Klärchen in "Egmont", Johann Wolfgang von Goethe

Hannah in "Paradies", A. L. Kennedy

Vertrau mir in "Trust", Falk Richter

Amalia in "Die Räuber", Friedrich Schiller

Othello in "Othello", William Shakespeare

Rollen im Theater

2020 Hoftheater Alfter Leah in "DNA", Regie Dominik Schiefner

2019 Hoftheater Alfter Haba Kuk in "Der Wutbürger", Regie Michael Schwarzmann

2019 Theaternacht Bonn Sprecherin in "Medea Chor", Regie Suzanne Ziellenbach

2018 Brotfabrik Bonn Adele Rühl in "Weltenbrand", Regie Michael Barfuß

Rollen in Film & Fernsehen

2018 Kurzfilm (coop. Kampala Film School) Jasmine in "Wet Night", Regie Makie Melisa