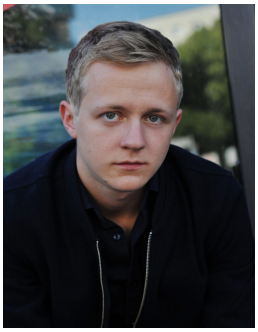

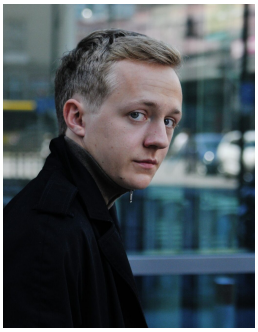
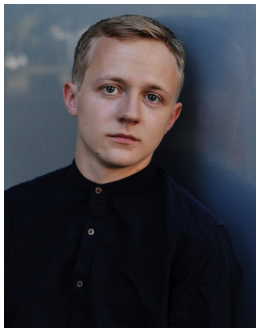
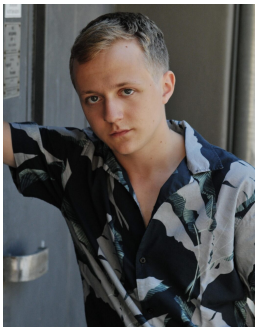

Jakob Schmidt

Geburtsjahr: 1999

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: schlank

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Bochum

Geburtsort: Bochum

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Klavier, Cello, Ukulele

Sprachen: Englisch, Französisch, Chinesisch

Dialekte: Ruhrpott

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Rock´n´Roll, Stepptanz, Tanz klassisch

Besondere Fähigkeiten: Aikido, Akrobatik, Bogenschießen, Bühnenfechten

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2022**

Engagement

Hans Otto Theater/Potsdam - **2022-2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Iwan Lomow in "Der Heiratsantrag", Anton Tschechow

Hamlet in "Hamlet", William Shakespeare

Christian in "Das Fest", Thomas Vinterberg

Jago in "Othello", William Shakespeare

Davies in "Der Hausmeister", Harold Pinter

Petruchio in "Der Widerspenstigen Zähmung", William Shakespeare

Rollen im Theater

2021 Berliner Ensemble Theophil Marder/Göring/Conférencier in "Mephisto", Regie Till Weinheimer

2016 Prinz Regent Theater Bochum Alev el Qamar in "Spieltrieb", Regie Clara Nielebock

2015 Rottstr.5 Theater Bochum Michal in "Der Kissenmann", Regie Christina Pfrötschner

2011 Prinz Regent Theater Bochum Hanno in "Buddenbrooks", Regie Sibylle-Broll Pape

Rollen in Film & Fernsehen

2021 Amusement Park/Netflix Heinrich Gerber in "Im Westen nichts Neues", Regie Edward Berger

2020 Das Erste Hr.Bleule in "Tatort Frankfurt: Wer zögert ist tot", Regie Petra Lüschow

2019 Das Erste/Sky Micky in "Babylon Berlin", Regie Henk Handloegten

2019 Netflix Steffen in "Wir können nicht anders", Regie Detlev Buck

2019 VOX Maurice in "Rampensau", Regie Dustin Loose

2016 X Verleih AG Don Quichotte in "Sommerfest", Regie Sönke Wortmann

2015 Port au Prince Pictures GmbH Knut in "Der Affenkönig", Regie Oliver Rihs