





Niklas Marx

Geburtsjahr: 1996

Größe: 176

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: korpulent

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: der Eifel

Geburtsort: Köln

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: tiefer Tenor

Instrumente: Klavier (klassisch gut bis sehr gut), Gitarre (Grundkenntnisse), Trompete (gute Grundkenntnisse), Cajón (Grundkenntnisse)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Lateinisch, Spanisch

Dialekte: Bayerisch, Kölsch, Sächsisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation

Besondere Fähigkeiten: Mikrofonsprechen, Schreiben

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - **Abschluss 2027**

Universität Münster - **Abschluss**

Wichtige gearbeitete Rollen

Roelle in "Fegefeuer in Ingolstadt", Marieluise Fleißer

Davies in "Der Hausmeister", Harold Pinter

Apollon in "Eumeniden (Orestie)", Aischylos

Andrej in "Drei Schwestern", Anton Tschechow

Monolog in "Small Town Boy", Falk Richter

Estragon in "Warten auf Godot", Samuel Beckett

Rollen im Theater

2026 Oldenburgisches Staatstheater Jörg u.a. in "Wolf", Regie Jakob Fedler

2018/2019 Theater Münster Junger Grünberg in "Sein oder Nichtsein", Regie Christian von Treskow

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Astrid Reibstein | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung Hamburg | Tel.: +49 (0) 228 50208-8037 | astrid.reibstein@arbeitsagentur.de

Michael Birkner | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung Hamburg | Tel.: +49 (0) 228 50208-8044 | michael.birkner@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de