Levent Kelleli

Geburtsjahr: 1994

Größe: 183

Erscheinungsbild: südeuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: Hamburg

Geburtsort: Hamburg

Staatsangehörigkeit: Tu?rkei

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor, Countertenor

Instrumente: Klavier, Percussion, Rap

Sprachen: Deutsch, Türkisch, Englisch, Französisch

Dialekte: Hamburgisch, Österreichisch, Ruhrpott

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Flamenco, Hiphop

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Fußballspielen, Mikrofonsprechen, Schreiben

Ausbildung

Anton Bruckner Privatuniversität Linz - **Abschluss 2022**

Engagement

Stadttheater Gießen - **ab Spielzeit 2022/2023**

Wichtige gearbeitete Rollen

Hasan in "Verrücktes Blut", Nurkan Erpulat, Jens Hillje

Don Juan in "Don Juan", Molière

Prinz von Homburg in "Prinz Friedrich von Homburg", Heinrich von Kleist
Wir in "Verstehen Sie den Dschihadismus in acht Schritten!", Sasha Marianna Salzmann

Rollen im Theater

2021 Landestheater Linz Kowarik in "Die Abenteuer des braven Soldaten Schwejk", Regie Matthias Rippert
2021 Landestheater Linz diverse Rollen in "Verstehen Sie den Dschihadismus in acht Schritten!", Regie Esther Muschol
2020 Landestheater Linz Herzkönigin und andere in "Alice im Wunderland", Regie Nele Neitzke
2017 Ernst-Deutsch Theater Hamburg Schüler Levent in "Die Welle", Regie Wolf-Dietrich Sprenger
2016 Ernst Deutsch Theater Hamburg Kommerzienrat Rauch in "Kasimir und Karoline", Regie Imke Trommler
2015 Ernst-Deutsch Theater Hamburg Amalia in "Die Räuber", Regie Martin Kreidt

Rollen in Film & Fernsehen

2020 HPMedia e.U. Lehrer in "1000Sascha", Regie Felix Werner-Tutschku