



Leander Ries

Geburtsjahr: 2000

Größe: 194

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Berlin, Potsdam

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Schlagzeug (Grundkenntnisse)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tango

Besondere Fähigkeiten: Jonglieren, Mikrofonsprechen, Reiten, Skilaufen, Kickboxen (Grundkenntnisse), Ausbildung Erste-Hilfe

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - **Abschluss 2027**

Wichtige gearbeitete Rollen

Athene, Erinnye in "Die Orestie", nach Aischylos

Der Arbeiter, Der Vater in "Furcht und Elend des Dritten Reiches", Bertolt Brecht

Romeo in "Romeo und Julia", William Shakespeare

Rosenkranz in "Hamlet, Rosenkranz und Gündenster", William Shakespeare, Tom Stoppard

Rollen im Theater

2026 Gastspiel: Staatstheater Meiningen (Festival für junge Regie) Ensemble in "Aileen", Regie Lorenz Brückner

2026 Staatstheater Kassel Tower in "Rave", Regie Laura N. Junghanns

2025 Schauspielhaus Hamburg Ensemble in "Aileen", Regie Lorenz Brückner

2025 Gastspiel: Vagantenbühne Berlin Ensemble in "Wenn ich doch nur dein Herzstück verstünde", Regie Lorenz Brückner

Rollen in Film & Fernsehen

26/WIP Hochschule Hannover Henne in "Heimweh (AT)", Regie Jette Müller

26/WIP Privat Willy in "Josi", Regie Leander Ries

26/WIP Privat Ronald in "Der Freund", Regie Leander Ries

25/26 Deutsche Film- und Fernsehakademie Kevin in "Frost (AT)", Regie Arina Chernova

2025 Uni Hildesheim, HAWK Hildesheim Ron in "2 von unserer Sorte", Regie Aaron Katzenmayer