



Daria Welsch

Geburtsjahr: 1999

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Augsburg

Geburtsort: Bijsk, Sibirien

Staatsangehörigkeit: Deutschland, Russland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Gitarre (Grundkenntnisse)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Russisch, Französisch, Italienisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tanz allgemein, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Mikrofonsprechen, Volleyballspielen, Yoga, Spagat, Jonglieren, Tischtennis, Bühnenfechten, Aikido, Clowning, Schreiben

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München - **Abschluss 2027**

Theaterwissenschaft - LMU München - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Erna in "Die Präsidentinnen", Werner Schwab

Irina in "Drei Schwestern", Anton Tschechow

Elisabeth in "Glaube, Liebe, Hoffnung", Ödön von Horváth

Rollen im Theater

2026 Residenztheater Lichas in "Ödipus", Regie Robert Icke

2026 Theaterakademie August Everding Silvia in "Ganze Tage, ganze Nächte", Regie Jochen Schölch

2026 Theaterakademie August Everding Brigitte in "How to be lovable", Regie Abschlussprojekt des 4. Jahrgangs Schauspiel (kollektive Stückentwicklung)

2024 Theaterakademie August Everding Maklerin/Mieter in "Die Lage", Regie Katja Wachter

2024 Museum Ägyptischer Kunst in "CHORA", Regie Balász Kovalik

Rollen in Film & Fernsehen

2025 Bardamu Film Gerüchte-Monika in "Doppelgänger", Regie Dominik Graf

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Thomas Krauß | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4006 | thomas.krauss@arbeitsagentur.de

Jessica Wolf | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4027 | jessica.wolf@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de