



Annalena Hochgruber

Geburtsjahr: 2002

Größe: 170

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Tirol

Geburtsort: Innsbruck

Staatsangehörigkeit: Italien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran (Solo- & Mehrstimmiger Gesang)

Instrumente: Blockflöte(n), Gitarre, Klavier (GK)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Italienisch

Dialekte: Österreichisch, Tirolerisch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Kein Eintrag

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Commedia dell'arte, Schwimmen, Wasserball (Bundesliga), Gesang, Reiten (GK)

Ausbildung

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien - **Abschluss 2027**

Schauspielakademie Schauspielhaus Salzburg (Eleven-Programm) - **Abschluss 2023**

Wichtige gearbeitete Rollen

Maria Stuart in "Maria Stuart", Friedrich Schiller

Eve in "Der zerbrochne Krug", Heinrich von Kleist

Frau in "Der Abend nach dem Begräbnis der besten Freundin", Marlene Streeruwitz

Leah in "DNA", Dennis Kelly

M1 (als Szene) in "Die Humanisten", Ernst Jandl

Rollen im Theater

2026 Schauspielhaus Wien Ensemble in "Little Scratch", Regie Blanka Rádóczy

2025 & 2024 Tiroler Volksschauspiele Eve in "Der zerbrochne Krug", Regie Anna Bergmann

2025 Salzburger Festspiele Eve in "Der zerbrochne Krug", Regie Anna Bergmann

2023 Schauspielhaus Salzburg Mutter/Opernsängerin in "Greta", Regie Azelia Opak

2022 Schauspielhaus Salzburg Tante Voodoo in "Hausgeisterhaus", Regie Daniela Meschtscherjakov

2022 Schauspielhaus Salzburg Spielerin 1 in "Als die Farben aus der Reihe tanzten", Regie Marena Weller

2021 Musical-Tour in Kooperation mit Landesjugendtheater Tirol Maria Lignana in "Der Weise und der Narr",
Regie Bernhard James Lang

2018 Szenario Hall Momo in "Momo und die Zeitdiebe", Regie Wolfgang Klingler

2017 Westbahntheater Maulina in "Die erstaunlichen Abenteuer der Maulina Schmitt", Regie Alexander Sackl

Rollen in Film & Fernsehen

2026 Prisma Film Mia Lichtenthaler in "Pflegeleicht (Staffel 2)", Regie

2025 Dor Film Loretta in "Don't kill Loretta", Regie Oliver Kienle

2025 Prisma Film Mia Lichtenthaler in "Pflegeleicht", Regie Michael Podogil & Katharina Heigl

2024 Olga Film / EPO Film Fangirl Arta in "Mädchen Mädchen! Hot Girl Summer", Regie Martina Plura

2024 Satel Film Patricia Kilb in "Soko Donau - Acht Sekunden", Regie Holger Barthel

2022 Merfee Film- & Fernsehproduktion / Albolina Film Helena Egger in "Der Bozen-Krimi - Todsünde",
Regie Sabine Derflinger

2020 Gebhardt Productions Lisa Baumann in "Soko Kitzbühel - Durchgedreht", Regie Rainer Hackstock

2020 Metafilm Ines in "Märzengrund", Regie Adrian Goiginger

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Constanze Kreusch | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung Hamburg | Tel.: +49 (0) 228 50208-8042 | constanze.kreusch@arbeitsagentur.de

Enno Reese | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4002 | enno.reese@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de