



Charlie Cassian Sondermann

Geburtsjahr: 2001

Größe: 178

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Wesel

Geburtsort: Wesel

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: tiefere Stimmlage

Instrumente: Gitarre (Akustik)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Ruhrpott

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Reiten, Yoga, Poledance

Ausbildung

Anton Bruckner Privatuniversität Linz - **Abschluss 2027**

Engagement

Landestheater Linz - Schauspielstudio - **ab 9/2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kassandra in "Die Troerinnen", Euripides (Bearbeitung von Jean-Paul Sartre)

Alceste in "Der Menschenfeind", Molière

Robespierre in "Dantons Tod", Georg Büchner

Fleabag in "Fleabag", Phoebe Waller-Bridge

Shen Te/Shui Ta in "Der gute Mensch von Sezuan", Bertolt Brecht

Rollen im Theater

2026 Landestheater Linz Karl Ozean in "Die Räuber der Herzen", Regie Rachel Müller

2025/2026 Landestheater Linz Jum-Jum in "Mio, mein Mio", Regie Nele Neitzke

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Thomas Krauß | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4006 | thomas.krauss@arbeitsagentur.de

Enno Reese | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4002 | enno.reese@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de