



Milena Cestao Kolbowski

Geburtsjahr: 1995

Größe: 164

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, südeuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: zierlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Mailand, Köln

Geburtsort: Saarbrücken

Staatsangehörigkeit: Deutschland, Spanien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Spanisch, Italienisch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Clownerie, Maskenspiel, Performing Body, Yoga, Tauchen, Mikrofonsprechen, Gesang, Commedia dell'arte

Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Essen (Physical Theatre) - **Abschluss 2022**

Wichtige gearbeitete Rollen

Mitten im Herzen in "selbstgeschrieben", Milena Cestao

Rollen im Theater

ab 2018 Maschinenhaus Essen / Eigenproduktion Performerin in "AY PAPI", Regie Eigenarbeit

2021 Ringlokschuppen Performerin in "Ein Museum der Aufmerksamkeiten", Regie Kollektiv Fake Friktion

19-2020 Maschinenhaus Essen Choreographische Assistenz in "Those who knew the rules", Regie Marie-lena Kaiser

Rollen in Film & Fernsehen

2016 mojo:pictures Kora in "Die Mitte der Welt", Regie Jakob Erwa

2017 ruhigblut Hauptdarstellerin in "BLUES (Kurzfilm)", Regie Nicolas Bernads