



Pablo Antonio Alvarado Mejia

Geburtsjahr: 1997

Größe: 186

Erscheinungsbild: lateinamerikanisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Medellín, Kolumbien

Geburtsort: Medellín, Kolumbien

Staatsangehörigkeit: Kolumbien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Gesang

Instrumente: Klavier

Sprachen: Spanisch, Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett modern, Contact Improvisation, Salsa

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Jonglieren, Maskenspiel, Pantomime, Physical Theatre, Yoga und Taichi

Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Essen (Physical Theatre) - **Abschluss 2022**

Casa E La Escuela / Bogotá - **Abschluss 2016**

Engagement

Als Teil der Installation von Monster Chetwynds "Futurology Kiosk" bei Urbane Künste Ruhr (Ruhr Ding: Klima) - **22/05/2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Sänger in "Would you look at me?", Pablo Alvarado

Tänzer in "Ecos del mar", Pablo Alvarado

Performer in "140 x 200", Faris Saleh

Performer - Tänzer in "KONZEPTKONZERT - Folkwang Preis 2019", Linda Eiermanns und Katharina Sasse

Rollen im Theater

2021 Studio 1 Folkwang Moderator, Brandon, Philipp-Johan und Mr. Nobody in "A gentleman in love show",
Regie Pablo Alvarado

Rollen in Film & Fernsehen

2021 Unabhängiges Projekt Schiffbruch in "Schiffbruch", Regie Valeria Alvarado