



Millie Vikanis

Geburtsjahr: 1994

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: schlank

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Leverkusen

Geburtsort: Langenfeld

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzo Sopran, Alt

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Tanz allgemein, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Aikido, Mikrofonsprechen, Schreiben, Tauchen, Nähen

Ausbildung

Hochschule der Künste Bern - **Abschluss 2022**

Engagement

Theater der jungen Welt Leipzig - **seit 22/23**

Wichtige gearbeitete Rollen

Babsi in "Wohnen unter Glas", Ewald Palmetshofer

Lady Milford in "Kabale und Liebe", Friedrich Schiller

Natascha in "Sinn", Anja Hilling

Katharina in "Die Widerspenstige Zähmung", William Shakespeare

Woyzeck in "Woyzeck", Georg Büchner

Yve in "Kunst", Yasmina Reza

Elisabeth in "Maria Stuart", Friedrich Schiller

Rollen im Theater

2021 Hochschule der Künste Bern Performerin in "100 Gründe rot zu werden", Regie Millie Vikanis

2020/2021 Konzert Theater Bern Schlesinger in "Network", Regie Johannes Lepper

2020 Konzert Theater Bern Felicitas in "Paradise City - ein Shoppingmall Musical", Regie Stefan Huber

2020 Hochschule der Künste Bern Betty in "Heute Keine Band", Regie Jeanne Le Moign, Marvin Groh, Jonathan Perleth, Joshua Walton, Millie Vikanis

2020 Hochschule der Künste Bern Ina in "YES! (maybe)", Regie Marc Scheufen, Jeanne Le Moign, Millie Vikanis

Rollen in Film & Fernsehen

2017 Cobra 11 Empfangsdame in "Alles aus Liebe", Regie Ralph Polinsik

2017 Einstein Wirtin Uschi in "Anaphylaxie", Regie Oliver Dommenges