Benedikt Kalcher

Geburtsjahr: 1999

Größe: 182

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Graz (Österreich)

Geburtsort: Graz (Österreich)

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Trompete

Sprachen: Englisch

Dialekte: Österreichisch, Steirisch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Gesellschaftstanz, Hiphop

Besondere Fähigkeiten: Boxen, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Surfen, Ehemaliger Lateinamerikanischer Tänzer auf Turnierbasis

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2022**

Wichtige gearbeitete Rollen

Ingenieur in "Das Werk", Elfriede Jelinek

Rollen im Theater

2013 TAO Graz in "A Free Porn Version Of Love", Regie Simon Windisch

2014 Freie Bühne Leibnitz in "Die Passion Christi", Regie Mathias Dielacher

2014 Téig in "Schönste Zeit", Regie Thomas Sobotka

2017 Schauspielhaus Graz in "Die Gerechten", Regie Viola Novak

2018 Freie Bühne Graz in "Vom Fluchtgedanken Zur Flucht", Regie Nicolas Müller Lorenz

2018 Schauspielhaus Graz in "Parzival", Regie Clemens Riegler

2016 Schauspielhaus Graz in "Libertalia 2.0", Regie Philipp J. Ehmann

Rollen in Film & Fernsehen

2020 sony pictures film und fernseh produktions gmbh in "Der Lehrer", Regie Sebastian sorger

2020 gebhardt productions gmbh in "Soko Kitzbühel", Regie Martin kinkel

2020 ufa fiction gmbh in "ku?damm 63", Regie Sabine bernardi

2021 epo-film produktions gmbh in "Klammer, Chasing the Line", Regie Andreas schmied