









Flurina Carla Schlegel

Geburtsjahr: 1996

Größe: 182

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun Figur: schlank Augenfarbe: grün

Augemande: gran

Aufgewachsen in: Mels

Geburtsort: Grabs

Staatsangehörigkeit: Liechtenstein, Schweiz

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran, Alt

Instrumente: Ukulele Sprachen: Englisch

Dialekte: Schwyzerdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Tanz allgemein, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Aikido, Bouldern, Boxen, Yoga

Ausbildung

Hochschule der Künste Bern - Abschluss 2022

Engagement

Landestheater Memmingen - seit 22/23

Wichtige gearbeitete Rollen

Marwood in "Miss Sara Sampson", Gotthold Ephraim Lessing

Frau in "Bandscheibenvorfall", Ingrid Lausund

Königin in "Yvonne, die Burgunderprinzessin", Witold Gombrowicz Medea in "Medea", Euripides Julie in "Liliom", Ferenc Molnár Luise in "Kabale und Liebe", Friedrich Schiller Suzanna in "Das Karussell", Klaus Chatten Frau in "Bier für Frauen", Felicia Zeller

Rollen im Theater

2020 Theater Basel Matze in "Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen "Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen "Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen "Das Ende

Rollen in Film & Fernsehen

2021 Theater Basel Matze in "Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wie wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Jörg Pohl & Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Das Ende der Welt wir es kennen "Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Das Ende der Welt wir es kennen "Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Das Ende der Welt wir es kennen "Das Ende der Welt wir es kennen", Regie Das Ende der Welt wir es kennen "Das Ende der Welt wir es kennen "Das