



Kerem Demiray

Geburtsjahr: 2000

Größe: 180

Erscheinungsbild: arabisch, lateinamerikanisch, persisch, südeuropäisch

Haarfarbe: schwarz

Figur: durchschnittlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Istanbul und Berlin

Geburtsort: Denizli, Türkei

Staatsangehörigkeit: Türkei

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Stimmlage Bass/Bariton, Pop, Jazz

Instrumente: Klavier, Schlagzeug (GK)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Italienisch, Kurdisch, Portugiesisch, Spanisch, Türkisch

Dialekte: Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tango, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Schreiben, Tennisspielen, Tischtennis

Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2027**

FU Berlin Volkswirtschaftslehre - **Abschluss 2023**

Wichtige gearbeitete Rollen

Jago in "Othello", William Shakespeare

Präsident in "Herzwurst. Immer alles eine tochter", Ewald Palmetshofer

m1, m2 in "Die Humanisten", Ernst Jandl

Rollen im Theater

2026 Theater der Künste Zürich Ensemble in "Sonne, los Jetzt!", Regie FX Mayr

2025 Theater Basel (JKF) Alva in "Tschilp Tschilp Tschau", Regie Timon Däster

2022 Volksbühne Berlin (P14) Vogl in "Heute wird (k)ein schöner Tag", Regie Musa Kohlschmidt

2022 Deutsches Theater Berlin Kerem in "Unspoken", Regie Kamile Gudmonaite

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Sabine Hug | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4008 | sabine.hug@arbeitsagentur.de

Enno Reese | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung München | Tel.: +49 (0) 228 50208-4002 | enno.reese@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de