



Rumo Wehrli

Geburtsjahr: 1998

Größe: 171

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Glarus (Schweiz)

Geburtsort: Wald ZH

Staatsangehörigkeit: Schweiz

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt / Tenor

Instrumente: Geige , Gitarre (GK)

Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Schwyzerdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tango, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Mikrofonsprechen, Schreiben, Skilaufen

Ausbildung

Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF - **Abschluss 2022**

Wichtige gearbeitete Rollen

Richard in "Richard III.", William Shakespeare

Agafia in "Die Heirat", Nikolai Gogol

Drew in "In einem finsternen Haus", Neil LaBute

Nora in "Nora oder Ein Puppenheim", Henrik Ibsen

Sumpfmeise in "Bookpink", Caren Jeß

Rollen im Theater

- 2023 Badisches Staatstheater Karlsruhe Max Connor in "HIR", Regie Jakob Weiss
2022 Badisches Staatstheater Karlsruhe Ludovico / Kleiner Mönch / Mathematiker in "Leben des Galilei", Regie Ronny Jakubaschk
2020 Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Joe, Ensemble in "Nobody Online", Regie Robert Lehniger
2018 Fetter Vetter & Oma Hommage Ensemble in "Tabula Rasa", Regie Damià Dlaboha
2017 Theaterkollektiv Jungthaeter Micha in "Legoland", Regie Minna Hug, Henrik Amalia von Dewitz

Rollen in Film & Fernsehen

- 2021 Schweizer Fernsehen (SRF) Jessie Bellucci in "Neumatt", Regie Sabine Boss, Pierre Monnard
2020 Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Eva in "Paein", Regie Ghiath Al Mhitawi
2020 HFF München Zoë in "GRRRL!", Regie Natascha Zink
2019 Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Agnes in "Symbiose", Regie Svenja Heinrichs
2019 Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Matrosin in "Eris", Regie Samuel Schwarz