



Omar Shaker

Geburtsjahr: 1996

Größe: 181

Erscheinungsbild: arabisch, gemischte Herkunft, lateinamerikanisch, mitteleuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Damaskus

Geburtsort: Damaskus

Staatsangehörigkeit: Syrien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Arabisch, Deutsch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tango, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Reiten

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - **Abschluss 2022**

Wichtige gearbeitete Rollen

Zettel, der Weber in "Sommernachtstraum", William Shakespeare

Shylock in "Der Kaufmann von Venedig", William Shakespeare

Sosias in "Amphitryon", Heinrich von Kleist

Elektra/Elektro in "Elektra", Sophokles

John Conolly in "Blindlings", Simon Stephens

Desdemona in "Othello", William Shakespeare

Hamlet in "Hamlet", William Shakespeare

Smirnof in "Der Bär", Anton Tschechow

Cassius in "Julius Cäsar", William Shakespeare

Iwan Tscherchakow in "Tod eines Beamten", Anton Tschechow

Matti in "Puntila und sein Knecht Matti", Bertolt Brecht

Andreas Kragler in "Trommeln in der Nacht", Bertolt Brecht

Rollen im Theater

2016 Teatron Theater Arnsberg Shylock und andere in "Utopia", Regisseur*in Yehuda Almagor

2017 Kulturschmiede Arnsberg Muhammad in "Wintergarten", Regisseur*in Abdulrazzak Shaker

Rollen in Film & Fernsehen

2020 SAE Joris in "Alte Freunde", Regie Astrid Ulrich Hebel

2021 SAE CEO in "Dragonflies", Regie Sibel Hartmann