



## Sarah Schmidt

**Geburtsjahr:** 1997

**Größe:** 175

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** dunkelblond

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** hellbraun

**Aufgewachsen in:** Leipzig

**Geburtsort:** Leipzig

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** divers (Sopran)

**Instrumente:** Geige, Flöte

**Sprachen:** Englisch

**Dialekte:** Berlinerisch, Sächsisch

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Gesellschaftstanz, Jazztanz, Zeitgenössischer Tanz

**Besondere Fähigkeiten:** Akrobatik, Eiskunstlauf, Eislaufen, Skilaufen, Speedskaten

## Ausbildung

Universität der Künste Berlin - **Abschluss 2022**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

## Rollen im Theater

2021 Deutsches Theater Berlin Isa in "Tschick", Regie Alexander Riemenschneider

2020 UNI.T - Theater der Universität der Künste Berlin Dorine in "Tartuffe", Regie Hermann Schmidt-Rahmer

2018/19 Schaubühne Bardot in "Champignol wieder Willen", Regie Herbert Fritsch

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2018 Kunsthochschule für Medien Köln Naomi in "Pandas weinen nicht", Regie Gina Wenzel

2020 Anna Wendt Filmproduktion GmbH/ ARD Miriam in "Karla, Rosalie und das Loch in der Wand", Regie Hanno Olderdissen

2021 Wiedemann & Berg GmbH Tamara in "Almost fly", Regie Florian Gaag