Hannah Rang

Geburtsjahr: 1996

Größe: 169

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: hellbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Frankfurt a.M.

Geburtsort: Frankfurt a.M.

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Klavier, Klarinette, Gitarre

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch, Französisch

Dialekte: Hessisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Tango, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Geräteturnen, Skilaufen, Tennisspielen

Ausbildung

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Medea in "Medea", Franz Grillparzer

Lady Macbeth in "Macbeth", William Shakespeare

Laura in "Die Glasmenagerie", Tennessee Williams

Königin Margarethe in "Yvonne, die Burgunderprinzessin", Witold Gombrowicz

Er in "20. November", Lars Norén

Rollen im Theater

2019 Burgtheater Wien Ensemble in "Dies Irae - Tag des Zorns", Regie Kay Voges

2019 Volkstheater Wien - Volx / Margareten Ensemble in "Randale und Liebe", Regie Frank Panhans / Constance Cauers

2018 Salzburger Festspiele Tischgesellschaft in "Jedermann", Regie Michael Sturminger

Rollen in Film & Fernsehen

2020 Filmakademie Wien Janina in "Gestern", Regie Jeremias Zeh