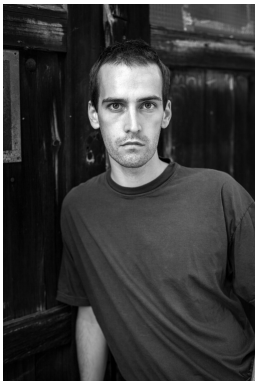

Lorenz Krieger

Geburtsjahr: 1997

Größe: 180

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Köln, Wuppertal, Stuttgart, Wien, Jena

Geburtsort: Köln

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Cello, Gitarre

Sprachen: Englisch, Russisch, Französisch

Dialekte: Ruhrpott, Thüringisch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Tango

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Commedia dell´arte, Mikrofonsprechen

Ausbildung

Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF - **Abschluss 2022**

Engagement

Theater Magdeburg - **September 2022**

Wichtige gearbeitete Rollen

Wolfgang Amadeus Mozart in "Amadeus", Peter Shaffer

Harpagon in "Der Geizige", Molière

Demetrius/Helena in "Sommernachtstraum", William Shakespeare

Romeo in "Romeo und Julia", William Shakespeare

St. Just in "Dantons Tod", Georg Büchner

Rollen im Theater

2017 Deutsches Nationaltheater Weimar Alexander in "In Zeiten des abnehmenden Lichts", Regie Otto A. Thoß

2016 Deutsches Nationaltheater Weimar Der süße Junge in "Reigen", Regie Otto A. Thoß

2018 Theaterhaus Jena Erster Offizier in "Titanic", Regie Moritz Schönecker

Rollen in Film & Fernsehen

2020 Netflix Clemens in "Unorthodox", Regie Maria Schrader

2021 Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Magnus in "Fluffy Tails", Regie Alison Kuhn

2020 Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Benjamin in "Ewig & Forever", Regie Jonas Ludwig Walter