



Tamer Tahan

Geburtsjahr: 1993

Größe: 180

Erscheinungsbild: arabisch, gemischte Herkunft, mitteleuropäisch, osteuropäisch, südeuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: kräftig

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Werne an der Lippe

Geburtsort: Münster NRW

Staatsangehörigkeit: Deutschland, Syrien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bass/Bariton

Instrumente: Gitarre

Sprachen: Arabisch, Englisch, Französisch

Dialekte: Berlinerisch, Österreichisch, Ruhrpott

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Bauchtanz, Folklore

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenkampf, Karate, Tennisspielen, BJJ, Bühnenfechten

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2022**

Engagement

Deutsches Theater Berlin - **ab August 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Robespierre in "Dantons Tod", Georg Büchner

Richard Plantagenet in "Heinrich der Sechste", William Shakespeare

Scott in "Happy-Go-Lucky", Mike Leigh

Rogoshin in "Der Idiot", Fjodor Dostojewski

Rollen im Theater

2021 Deutsches Theater Berlin Damis in "Tartuffe oder das Schwein der Weisen", Regie Jan Bosse

Rollen in Film & Fernsehen

2021 Studentisch Luis in "Die Blaue Stunde", Regie Nicola Fegg