



Vito Sack

Geburtsjahr: 1995

Größe: 175

Erscheinungsbild: nordeuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Hamburg / Hannover / Berlin

Geburtsort: Hamburg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton/Tenor

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Englisch

Dialekte: Berlinerisch, Hamburgisch, Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Gesellschaftstanz, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Karate, Stockkampf, Muay Thai (Thaiboxen), MMA (mixed material arts)

Ausbildung

Universität der Künste Berlin - **Abschluss 2022**

Wichtige gearbeitete Rollen

Fetzer in "Klassen Feind", Nigel Williams

Michael in "Suburban Motel", George Walker

Peer Gynt in "Peer Gynt", Henrik Ibsen

Romeo in "Romeo und Julia", William Shakespeare

Rollen im Theater

2018/2019 Schaubühne Sergeant Belouette in "Champagnol wieder Willen", Regie Herbert Fritsch

2020 UNI.T- Theater der Universität der Künste Berlin Orgon in "Tartuffe", Regie Hermann Schmidt-Rahmer

Rollen in Film & Fernsehen

2021 ARD/ Berliner Tatort Denis Ziegler in "Teufels Kind", Regie Thorsten C. Fischer