



Max Mühlhoff

Geburtsjahr: 1993

Größe: 189

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: athletisch

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Friedrichshafen, Zürich, Bochum, Berlin

Geburtsort: Wiesbaden

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Schlagzeug

Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Basketballspielen, Boxen, Bühnenkampf, Yoga

Ausbildung

Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF - **Abschluss 2022**

Zeppelin Universität - **Abschluss 2018**

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Trini in "Die ganzen Wahrheiten", Sathyan Ramesh

Rollen im Theater

2013 TheaterTotal Faust in "Faust Eins", Regie Barbara Wollrath-Kramer

2021 Filmuniversität Babelsberg Konrad Babelsberg Banquo in "Macbeth", Regie Oliver Haffner

2021 Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf (kein Name) in "Revolutioniere deine Arbeit", Regie Claudia Geisler-Bading

2020 Theater der Künste, Zürich Auswärtiges Amt in "Parallel dazu", Regie Leonardo Raab

Rollen in Film & Fernsehen

2021 Duale Hochschule Baden-Württemberg Charlie in "Solo", Regie Dominik Leingartner

2020 Zürcher Hochschule der Künste Adalbert in "The Black Cat", Regie Ayiana de Vree, Johannes Schmidt

2021 Farbfilm Groom in "Twenty-Three", Regie Olivier Walther

2020 Stories AG James in "Wallies \Paradies\\"", Regie Paulus Bruegmann