



Lili Winderlich

Geburtsjahr: 2000

Größe: 176

Erscheinungsbild: nordeuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: schlank

Augenfarbe: grau-grün

Aufgewachsen in: Potsdam

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Englisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Clownerie, Einradfahren

Ausbildung

Universität für Musik und darstellende Kunst Max Reinhardt Seminar Wien - **Abschluss 2022**

Engagement

Burgtheater Wien - **bis Ende 21/22**

Wichtige gearbeitete Rollen

Lotte in "Groß und Klein", Botho Strauß

Meroe in "Penthesilea", Heinrich von Kleist

Medea in "Bash", Neil LaBute

Leonore in "Die Verschwörung des Fiesco zu Genua", Friedrich Schiller

Pauline Piperkarcka in "Die Ratten", Gerhardt Hauptmann

Ritter in "Ritter, Dene, Voss", Thomas Bernhard

Die Alte in "Die Stühle", Eugene Ionesco

Rollen im Theater

2020 Kasino am Schwarzenbergplatz Wien diverse Rollen (Lydia, Mary, Mr. Collins, Mrs Gardiner) in "Stolz und Vorurteil *oder so*", Regie Lily Sykes

2020 Burgtheater Vestibül Wien Papiertänzerin in "Der Zinnsoldat und die Papiertänzerin", Regie Mia Constantine

2020 Akademietheater Wien Choristin in "Schwarzwasser", Regie Robert Borgmann

Rollen in Film & Fernsehen

2019 Filmakademie Wien Ines in "In the eyes of the others", Regie Laurence Trottier