



Alida Chloé Stricker

Geburtsjahr: 1997

Größe: 170

Erscheinungsbild: nordeuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: schlank

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmliche Fähigkeiten: Sopran

Instrumente: Gitarre , Geige

Sprachen: Englisch, Spanisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Jazztanz, Stepptanz, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Eislaufen, Skilaufen

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Mascha in "Drei Schwestern", Anton Tschechow

Lady Milford in "Kabale und Liebe", Friedrich Schiller

Marianne in "Geschichten aus dem Wiener Wald", Ödön von Horvath

Rollen im Theater

2020 Volksbühne Berlin Heligon in "DrecksKinder oder der Versuch einer Zukunft", Regie Sarah Claire Wray

2020 Berliner Ensemble verschiedene Rollen in "Fahrenheit 451", Regie Alexander Simon

2019 Deutsches Theater Chor in "Cry Baby", Regie René Pollesch

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag