









# **Amy Lombardi**

Geburtsjahr: 1998

Größe: 166

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: München

**Geburtsort:** Freiburg im Breisgau **Staatsangehörigkeit:** Großbritannien

## Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Klavier, Schlagzeug, Chorgesang

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Hochdeutsch

### Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Clownerie, Maskenspiel, Mikrofonsprechen, Parkour, Freerunning,

Songwriting, Comedy

# **Ausbildung**

Zürcher Hochschule der Künste - Abschluss 2022

### Wichtige gearbeitete Rollen

Die von der Prophezeiung vergessene in "Paradiesfluten", Thomas Köck

Erste Liebe in "Der Auftrag", Heiner Müller

Amy/Comedian in "Genital aus Stahl", Selbstgeschrieben

Eve in "Der zerbrochne Krug", Heinrich von Kleist

#### **Rollen im Theater**

2021 Zürcher Theaterspektakel Fabienne 2.0 in "Kolypanoptikum 2050", Regie Barbara Terpoorten 2021 Körber Studio / Thaliatheater Miranda in "HolyTrash & Department of Schmidt 2020 Schloss Hallwyl Gräfin in "Liebe nur!", Regie Leonardo Raab 2019 Theater der Künste, Zürich Amy/Comedian in "Liederabend", Regie Amy Lombardi 2017-2018 Residenztheater Chor der Troerinnen in "Die Troerinnen", Regie Tina Lanik 2016 Schauburg München Chor in "Willem Vanderdecken", Regie Peer Boysen

#### Rollen in Film & Fernsehen

2021 SRF Stephanie Shaw in "Es geschah am... Halifax (AT)", Regie Chanelle Eidenbenz 2019 Tellfilm Autoverkäuferin in "Youth Topia", Regie Dennis Stormer