







Nina Plagens

Geburtsjahr: 1997

Größe: 158

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: zierlich

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Murnau am Staffelsee

Geburtsort: Starnberg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Querflöte

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Stepptanz, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Mikrofonsprechen, Wellenreiten, Snowboarden, Vertikaltuch

Grundkenntnisse

Ausbildung

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main - Abschluss 2022

Wichtige gearbeitete Rollen

Meroe in "Penthesilea", Heinrich von Kleist

Klytaimnestra in "Die Orestie", Aischylos in der Übersetzung von Kurt Steinmann

Ausschnitte aus Psychose in "Psychose 448", Sarah Kane

Clov und Hamm in "Endspiel", Samuel Beckett

ohne Namen in "REVOLT. SHE SAID. REVOLT AGAIN", Alice Birch Mädchen in "Das hässliche Universum", Laura Naumann

Rollen im Theater

2021 Schauspiel Frankfurt in "Dschabber von Marcus Youssef", Regie Angel Krastev

2021 Schauspiel Frankfurt in "Ode von Thomas Melle", Regie Anne Bader

2021 LAB Frankfurt Protoe in "Penthesilea", Regie Gil Hoz-Klemme

2020 Schauspiel Frankfurt in "Ichundlch von Else Lasker-Schüler", Regie Christina Tscharyski

2020 LAB Frankfurt Gunhild in "John Gabriel Borkmann", Regie Malin Lamparter

2020 HfMDK Frankfurt Phoebe in "Sinn", Regie NN

Rollen in Film & Fernsehen

2021 H_Da Campus Dieburg Flo in "Das Gegenteil von Nähe ist zu nah", Regie Tanja Hurrle 2020 HfG Offenbach Lou in "Am Tag seh ich Sterne", Regie Mila Elois Holl 2020 H_Da Jenny in "Der Schatten des Kalmar", Regie Anja Giele