



Izabella Radic

Geburtsjahr: 1999

Größe: 184

Erscheinungsbild: südeuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: kräftig

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: Wien

Geburtsort: Wien

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Klassik, Jazz, Pop, Musical / Mezzo

Instrumente: Klavier, Gitarre (Grundkenntnisse), Blockflöte (Grundkenntnisse), Tambura (Grundkenntnisse)

Sprachen: Deutsch, Kroatisch, Englisch, Französisch

Dialekte: Österreichisch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Jazztanz, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Mikrofonsprechen, Schreiben, Musiktheorie und -geschichte

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - **Abschluss 2022**

Wichtige gearbeitete Rollen

Jackie in "Der Tod und das Mädchen IV", Elfriede Jelinek

Thusnelda in "Die Hermannsschlacht", Heinrich von Kleist

Izabella in "Mein Körper will Ruhe, ich brauche Musik.", Izabella Radic

Penthesilea in "Penthesilea", Heinrich von Kleist

Titus Feuerfuchs in "Der Talisman", Johann Nestroy

Rollen im Theater

2021 Theater im Palais KUG Bonnie, Polizeichor, Küchenmädchen, Milchmann, Ehemann in "Entwurf für ein Totaltheater", Regie Henri Hüster

2020 Theater im Palais KUG Ohne Namen in "Keine Landschaft", Regie Yesim Nela Keim Schaub

2020 Schauspielhaus Graz Gehilfe in "dritte republik (eine vermessung)", Regie Anita Vulesica

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag