



Georg Santner

Geburtsjahr: 1999

Größe: 184

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: kräftig

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Tamsweg

Geburtsort: Tamsweg

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Englisch, Französisch, Russisch

Dialekte: Salzburgerisch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Steptanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Mikrofonsprechen, Schwimmen

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - **Abschluss 2022**

Engagement

Hessisches Landestheater Marburg (Studio) - **Spielzeit 2021/22**

Wichtige gearbeitete Rollen

Jason in "Manhattan Medea", Dea Loher

Königin in "Yvonne, die Burgunderprinzessin", Witold Gombrowicz

Der kleine Mönch in "Leben des Galilei", Bertolt Brecht
Harriet Smith in "Emma", Jane Austen
Höllengemahl in "Eine Zeit in der Hölle", Arthur Rimbaud

Rollen im Theater

2021 Hessisches Landestheater Marburg - in "Amsterdam", Regie Eva Lange
2020 Schauspielhaus Graz Gehilfe in "dritte Republik (eine vermessung)", Regie Anita Vulesica

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag