



Jonathan Lutz

Geburtsjahr: 1997

Größe: 182

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, südeuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Schwelm/ Wuppertal

Geburtsort: Bad Soden am Taunus

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor/Bariton

Instrumente: Schlagzeug, Klavier, kompositorische u. Musikproduktions Praxis

Sprachen: Englisch

Dialekte: Hessisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Stepptanz, Tanz allgemein, Tanz klassisch

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Eislaufen, Maskenspiel, Schreiben, Mikrofonsprechen

Ausbildung

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main - **Abschluss 2022**

Wichtige gearbeitete Rollen

Jonas in "In My Room", Falk Richter

Leonce in "Leonce und Lena", Georg Büchner

ER/DER in "Ist Da...?", Eigenarbeit mit Luk Perceval

Eduard in "Marionetten", Arthur Schnitzler

Rollen im Theater

2021 Schauspiel Frankfurt Orlando in "ODE (Thomas Melle)", Regie Anne Bader

2021 Schauspiel Frankfurt Vorsitzender, Prof. Ebert, Gequälte Seelen, u.w. in "Eine Posthumane Geschichte (Pat To Yan)", Regie Jessica Glause

2020 Schauspiel Frankfurt Geselle in "Andorra (Max Frisch)", Regie David Bösch

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag