



## Jonathan Lutz

**Geburtsjahr:** 1997

**Größe:** 182

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch, südeuropäisch

**Haarfarbe:** dunkelbraun

**Figur:** sportlich

**Augenfarbe:** braun

**Aufgewachsen in:** Schwelm/ Wuppertal

**Geburtsort:** Bad Soden am Taunus

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Tenor/Bariton

**Instrumente:** Schlagzeug, Klavier, kompositorische u. Musikproduktions Praxis

**Sprachen:** Englisch

**Dialekte:** Hessisch

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Steptanz, Tanz allgemein, Tanz klassisch

**Besondere Fähigkeiten:** Bühnenkampf, Eislaufen, Maskenspiel, Schreiben, Mikrofonsprechen

### Ausbildung

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main - **Abschluss 2022**

### Wichtige gearbeitete Rollen

Jonas in "In My Room", Falk Richter

Leonce in "Leonce und Lena", Georg Büchner

ER/DER in "Ist Da...?", Eigenarbeit mit Luk Perceval

Eduard in "Marionetten", Arthur Schnitzler

## **Rollen im Theater**

2021 Schauspiel Frankfurt Orlando in "ODE (Thomas Melle)", Regie Anne Bader

2021 Schauspiel Frankfurt Vorsitzender, Prof. Ebert, Gequälte Seelen, u.w. in "Eine Posthumane Geschichte (Pat To Yan)", Regie Jessica Glause

2020 Schauspiel Frankfurt Geselle in "Andorra (Max Frisch)", Regie David Bösch

## **Rollen in Film & Fernsehen**

Kein Eintrag