



## Pauline Gloger

**Geburtsjahr:** 1998

**Größe:** 175

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch, osteuropäisch

**Haarfarbe:** braun

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** grau

**Aufgewachsen in:** Dresden

**Geburtsort:** Dresden

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Alt

**Instrumente:** Klavier

**Sprachen:** Englisch, Lateinisch

**Dialekte:** Hamburgisch, Sächsisch

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Ballett allgemein, Jazztanz, Zeitgenössischer Tanz

**Besondere Fähigkeiten:** Akrobatik, Boxen, Reiten

### Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Hamburg - **Abschluss 2022**

### Wichtige gearbeitete Rollen

Don Carlos in "Don Carlos", Friedrich Schiller

Eve in "Der zerbrochene Krug", Heinrich von Kleist

Elena in "Onkel Wanja", Anton Tschechow

Orlando in "Orlando", Virginia Woolf

Chrysothemis in "Medea", Hugo von Hofmannsthal

Hedda in "Hedda Gabler", Henrik Ibsen

Winnie in "Glückliche Tage", Samuel Beckett

## **Rollen im Theater**

2020 Theaterakademie Hamburg Korl in "Die Pioniere von Ingolstadt", Regie Simon Hastreiter

2021 Theaterakademie Hamburg B in "Gier", Regie Fabian Thon

## **Rollen in Film & Fernsehen**

Kein Eintrag