



Nicolas Schwarzbürger

Geburtsjahr: 1998

Größe: 176

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Heilbronn

Geburtsort: Heilbronn

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton/Tenor

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Schwäbisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Aikido, Beatbox, Biomechanik, Commedia dell'arte

Ausbildung

Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg Ludwigsburg - **Abschluss 2022**

Engagement

Theater Krefeld-Mönchengladbach - **seit Spielzeit 22/23**

Wichtige gearbeitete Rollen

Werther in "Die Leiden des jungen Werther", Johann Wolfgang Goethe

Werschinin in "Drei Schwestern", Nicolas Schwarzbürger nach Anton Tschechow

Hamlet in "Hamlet/Hamletmaschine", Nicolas Schwarzbürger nach Wiliam Shakespeare und Heiner Müller
Orest in "Orestie", Aischylos in der Übersetzung von Peter Stein

Rollen im Theater

2020 Württembergische Landesbühne Esslingen Der junge Michael Berg in "Der Vorleser", Regie Mirjam Neidhart

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag