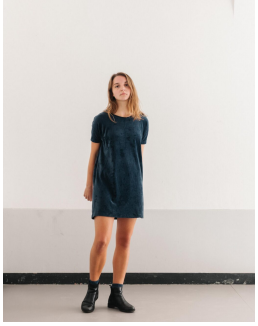

Josephine Schumann

Geburtsjahr: 1997

Größe: 175

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: hellbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Bremen

Geburtsort: Bremen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Klavier

Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Ballett modern, Contact Improvisation

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Reiten, Yoga

Ausbildung

Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF - **Abschluss 2021**

Engagement

Theater der jungen Welt, Leipzig - **Mai 2022**

Wichtige gearbeitete Rollen

Emily in "Straight", Scott Elmegreen

Natalia Stepanowna in "Der Heiratsantrag", Anton Tschechow

Alice in "Rotterdam", Jon Brittain

Kriemhild in "Die Nibelungen", Friedrich Hebbel

Adriana in "Komödie der Irrungen", William Shakespeare

Olivia in "Was ihr wollt", William Shakespeare

Medea in "Mamma Medea", Tom Lanoye

Rollen im Theater

2019 Hans Otto Theater Potsdam Jackie und Kim in "Homo Empathicus", Regie Ulrike Müller

Rollen in Film & Fernsehen

2016 ARD Prinzessin Antonella in "Prinz Himmelblau und Fee Lupine", Regie Markus Dietrich

2018 Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Mona Lisa in "Das Lächeln", Regie Arman Grigoryan

2018 Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Hexe in "Das Fenster", Regie Eva Neidlinger

2019 Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Rachel in "Geständnisse im Dunkeln", Regie Leonhard Hofmann

2020 Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Lena in "Teens", Regie Sabine Ehrl