



Johanna Mahaffy

Geburtsjahr: 1998

Größe: 165

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: schlank

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Wien

Geburtsort: Wien

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt

Instrumente: Cello, Gitarre

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch, Italienisch

Dialekte: Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett Jazz, Contact Improvisation, Jazztanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenkampf, Clownerie, Maskenspiel

Ausbildung

Universität für Musik und darstellende Kunst Max Reinhardt Seminar Wien - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Hedda Gabler in "Hedda Gabler", Henrik Ibsen

Elisabeth in "Maria Stuart", Friedrich Schiller

Irina in "Drei Schwestern", Anton Tschechow

Anna in "Heldenplatz", Thomas Bernhard

Iphigenie in "Iphigenie auf Tauris", Johann Wolfgang von Goethe

Lulu in "Erdgeist", Frank Wedekind
Purl Schweitzke in "Einige Nachrichten an das All", Wolfram Lotz
Mirandolina in "Die Wirtin", Carlo Goldoni
Salome in "Salome", Oscar Wilde
Maria in "Das Missverständnis", Albert Camus
Fräulein Julie in "Fräulein Julie", August Strindberg
Inés in "Geschlossene Gesellschaft", Jean-Paul Sartre

Rollen im Theater

2020 Kasino am Schwarzenbergplatz / Burgtheater Mrs. Bennett, Fitzwilliam Darcy, Flo in "Stolz und Vorurteil *
(*oder so)", Regie Lily Sykes
2020 Max Reinhardt Seminar Wien Akamas in "Medea. Stimmen", Regie Hans-Christian Hasselmann
2020 Max Reinhardt Seminar Wien Helga, Pater, Kardinal in "Der Stellvertreter", Regie Thyl Hanscho
2019 Theater in der Josefstadt / Kammerspiele Mary Page Marlowe in "Eine Frau - Mary Page Marlowe", Regie
Alexandra Liedtke
2019 Max Reinhardt Seminar Wien Grete in "Die Präsidentinnen", Regie Simon Scharinger
2019 Max Reinhardt Seminar Wien Improvisationstheater in "Dramenwahl", Regie Jim Libby
2019 Max Reinhardt Seminar Wien Laura, Bertha, Margret in "Der Vater", Regie Azelia Opak
2018 Schauspielhaus Wien *Emma* in "All die Dinge, die sie sagte", Regie Maria Sendlhofer
2015 Zacherlfabrik Elaine, Viviane in "Merlin oder Das wüste Land", Regie Nicolas Charaux
2015 Kasino am Schwarzenbergplatz / Burgtheater Diverse in "Nimm mich mit", Regie Daniela Mühlbauer
2014 Theater zum Himmel Sisi, Néné in "Sisi - forever young", Regie Barbara Schulte
2014 Burgtheater Vestibül Madalyn in "Madalyn", Regie Katrin Artl
2013 Burgtheater Vestibül Diverse in "EssenZ", Regie Katrin Artl
2012 Burgtheater Vestibül Ann in "Knöpfe", Regie Katrin Artl

Rollen in Film & Fernsehen

2020 beo-Film, Gebhardt Productions Sophie Krimmler in "Soko Kitzbühel", Regie Rainer Hackstock
2018 Satel Film Lara Auer in "Soko Donau", Regie Holger Barthel
2015 Graf Filmproduktion GmbH Paula in "Die Kinder der Villa Emma", Regie Nikolaus Leytner
2014 Satel Film Lara K. in "Soko Donau", Regie Olaf Kreinsen