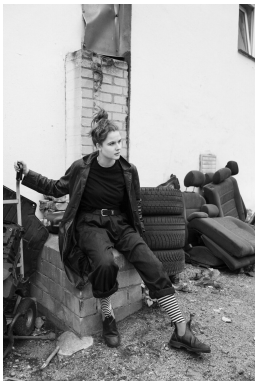
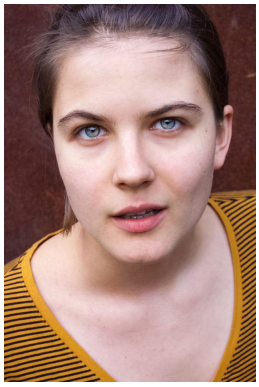

Annalena Haering

Geburtsjahr: 1997

Größe: 170

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: grau-grün

Aufgewachsen in: Basel

Geburtsort: Trier

Staatsangehörigkeit: Deutschland, Schweiz

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Waldhorn, Ukulele, Gitarre , Klavichord (Grundkenntnisse), Trompete (Grundkenntnisse)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch

Dialekte: Schwäbisch, Schwyzerdeutsch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Jazztanz

Besondere Fähigkeiten: Boxen, Commedia dell´arte, Maskenspiel, Reiten

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Hamburg - **Abschluss 2021**

Engagement

Staatstheater Kassel - **ab Spielzeit 21/22**

Wichtige gearbeitete Rollen

Iphigenie in "Atropa", Tom Lanoye

Jacqueline Cousteau in "Fantasie in Blau", Helge Schneider

Das kleine Metall-Mädchen in "Wir kommen gut klar", Dorota Mas?owska

Isa in "Bilder deiner grossen Liebe", Wolfgang Herrndorf

Rollen im Theater

2020 Theaterakademie Hamburg Berta in "Pioniere in Ingolstadt", Regie Simon Hastreiter

2019 Theaterakademie Hamburg Wladimir in "Warten auf Godot", Regie Stefan Schad

2019 Thalia Theater Elena in "Rote Zora", Regie Thomas Birkmeir

2019 Theaterakademie Hamburg Penthesilea in "Penthesilea", Regie Charlotte Kleist

2018 Thalia Theater Ruth Putnam in "Hexenjagd", Regie Stefan Pucher

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag