



## Anton Widauer

**Geburtsjahr:** 1995

**Größe:** 182

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** hellbraun

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** grün

**Aufgewachsen in:** Wien

**Geburtsort:** Wien

**Staatsangehörigkeit:** Österreich

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bassbariton

**Instrumente:** Klavier

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Spanisch

**Dialekte:** Österreichisch, Salzburgerisch, Wienerisch

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Contact Improvisation, Tanz klassisch, Zeitgenössischer Tanz

**Besondere Fähigkeiten:** Eishockey, Mikrofon Sprechen, Schwimmen, Skilaufen

## Ausbildung

Universität für Musik und darstellende Kunst Max Reinhardt Seminar Wien - **Abschluss 2021**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Arzt in "Die Wiedervereinigung der beiden Koreas", Joël Pommerat

Jason in "Mamma Medea", Tom Lanoye

Thomas in "Diebe", Dea Loher

Kretzky in "Bandscheibenvorfall", Ingrid Lausund

## Rollen im Theater

2020 Hin & Weg Theaterfestival box-98 in "BITTE NICHT BERÜHREN", Regie theatergruppe kollektief

2020 Max Reinhardt Seminar Wien Papst Pius XII in "Der Stellvertreter", Regie Thyl Hanscho

2019/21 Burgtheater Wien Tryggve in "Thomas und Tryggve", Regie Anja Szilinski

2019 Landestheater Niederösterreich Grete, Michail in "Der Tag, an dem mein Großvater ein Held war", Regie Moritz Beichl

2019 Volkstheater Wien Werther in "Die Leiden des jungen Werther", Regie Calle Fuhr

2019 Max Reinhardt Seminar Wien Ensemble in "Die Vögel - Auf nach Retrotopia", Regie Hans Christian Hasselmann

2018/19 Schauspielhaus Wien Tilman in "Schlafende Männer", Regie Tomas Schweigen

2018/19 Landestheater Niederösterreich Frédéric in "Um die Wette", Regie Philipp Moschitz

2018 Schauspielhaus Wien Marko Herz in "Digitalis Trojana - Der See, die Stadt und das Ende", Regie Tomas Schweigen

2018 Volkstheater Wien / Max Reinhardt Seminar Wien Junger Mann in "Hungaricum", Regie Alexandru Weinberger-Bara

2018 Volkstheater Wien / Max Reinhardt Seminar Wien Müller in "In Ewigkeit Ameisen", Regie Anna Marboe

2018 theatergruppe kollektief alex in "one to three", Regie Anna Marboe

2017/18 Volkstheater Wien Oskar in "Vereinte Nationen", Regie Holle Münster

2017/18 Schauspielhaus Wien Marko Herz in "Seestadt-Saga", Regie Tomas Schweigen und Gäste

2017/18 Max Reinhardt Seminar Wien Johann in "Das wundervolle Zwischending", Regie Anna Marboe

2017 Bronski & Grünberg Theater Performer in "one to one / museum der geheimnisse", Regie Maria Sendlhofer

2017 Festspiele Stockerau Hillaris, Windwachtel u.a. in "Lumpazivagabundus", Regie Zeno Stanek

2017 Volkstheater Wien / Max Reinhardt Seminar Wien Diverse in "Zwillings Sterne", Regie Simon Scharinger

2016 theatergruppe kollektief hutmacher in "vier bis vier", Regie Maximilian Smirzitz

2016 theatergruppe kollektief erich lessing in "erlich", Regie Maximilian Smirzitz

2016 Festspiele Stockerau Diverse in "Der Diener zweier Herren", Regie Zeno Stanek

2016 Schauspielhaus Wien Boy 6 Gen VI in "Cellar Door", Regie Thomas Bo Nilsson

2015/16 theatergruppe kollektief sebastian in "kurz sebastian sein", Regie Maximilian Smirzitz

2015 Dschungel Wien Robinson in "Robinson", Regie Jürgen Matzat

2015 JÖH! - junges Ensemble Hörbiger Teufel, Gawain in "Merlin oder das wüste Land", Regie Nicolas Charaux

2014 theatergruppe kollektief glaser und andere in "spiegel", Regie Maximilian Smirzitz

## Rollen in Film & Fernsehen

2020 Gephardt productions Jonas in "Soko Kitzbühel", Regie Gerald Liegel

2018 FH St. Pölten Noah in "Winterluft", Regie Florian Hülbig

2019 Tim Oppermann EU Moritz in "Durch die Nacht mit", Regie Tim Oppermann

2018 Karin Macher, Luz Olivares Capelle Anton in "Performing Me?(!)", Regie Luz Olivares Capelle

2017 Stephanie Falkeis Johannes in "On The Line", Regie Stephanie Falkeis

2018 Laura Staab David in "Zwei", Regie Laura Staab

2016 Daniel Prem A. in "Figure it out", Regie Daniel Prem