



Lukas Spinka

Geburtsjahr: 1993

Größe: 175

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Wien

Geburtsort: Wien

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bassbariton

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Österreichisch, Schwyzerdeutsch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Mikrofonsprechen, Segeln, Skilaufen

Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste, Master of Arts in Theater - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Mann im Kellerloch in "Aufzeichnungen aus dem Kellerloch", Fjodor M. Dostojewski

Hamm, Clov in "Endspiel", Samuel Beckett

Mackie in "Bauernsterben", Lukas Spinka

Herrmann Wurm in "Volksvernichtung oder meine Leber ist sinnlos", Werner Schwab

Der Präparator in "Glaube Liebe Hoffnung", Ödön von Horvath

Mark Anton in "Julius Cäsar", William Shakespeare

Rollen im Theater

2020 Theater der Künste Frodo in "Herr der Ringe Teil 1", Regie Joel Kammermann

2019 Theater Lindenhof Der Tod in "Aufstieg und Fall einer Firma", Regie Philipp Becker

2019 Theater Neumarkt/Chorgasse Solo in "Aufzeichnungen aus dem Kellerloch", Regie Max Woelky

2015 Fest zur Eröffnung der Salzburger Festspiele Ludwig Wittgenstein in "Wittgenstein", Regie Christa Hassfurth

2015 Schauspielhaus Salzburg Prokurist in "Die Verwandlung", Regie Bernadette Heidegger

2015 Schauspielhaus Salzburg Razmann in "Die Räuber", Regie Maya Fanke

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag