



Anna Sonnenschein

Geburtsjahr: 1993

Größe: 171

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: rotbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Basel

Geburtsort: Freiburg in Breisgau

Staatsangehörigkeit: Deutschland, Schweiz

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Blockflöte

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch

Dialekte: Schwyzerdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Eiskunstlauf, Mikrofonsprechen, Reiten, Skilaufen

Ausbildung

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main - **Abschluss 2021**

Engagement

Rheinisches Landestheater Neuss - **ab Spielzeit 21/22**

Wichtige gearbeitete Rollen

Meroe in "Penthesilea", Heinrich von Kleist

Eve in "Der zerbrochne Krug", Heinrich von Kleist

Fleischersfrau in "Die Schlacht", Heiner Müller

Miriam in "Miriam, ganz in Schwarz", Jörg Menke-Peitzmeyer

Rollen im Theater

2020 Schauspiel Frankfurt Performerin in "Freiraum: Figurensuche", Regie Lea Gockel und Anna Sonnenschein

2020 Schauspiel Frankfurt Solo und Chor in "Ready to Start (Liederabend)", Regie Matthias Faltz

2019 Frankfurt LAB Irina in "Anatol", Regie Andreas Weinmann

2019 HfMDK Die Frau, die genug Schlaftabletten genommen hat in "Hysterikon", Regie Werner Wölbern

2019 HfMDK Lena in "Leonce und Lena", Regie Andreas Weinmann

2019 Schauspiel Frankfurt Meggie in "Tintenherz", Regie Rüdiger Pape

Rollen in Film & Fernsehen

2019 Storiesfilms Zahnfee in "Werbung für Swisscom", Regie Samuel Morris