



Gérôme Ehrler

Geburtsjahr: 1994

Größe: 180

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Baden bei Zürich

Geburtsort: Wettingen AG

Staatsangehörigkeit: Schweiz

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmliche Fähigkeiten: Bariton

Instrumente: Djembé

Sprachen: Deutsch, Französisch, Englisch

Dialekte: Schwyzerdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Rock´n´Roll, Salsa

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Fechten, Mikrofonsprechen, Reiten

Ausbildung

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Jim O'Connor in "Die Glasmenagerie", Tennessee Williams

Hippolytos in "Hippolytos", Euripides

Marc in "Kunst", Yasmina Reza

Freund 1 in "Die Wiedervereinigung der beiden Koreas", Joël Pommerat

Rollen im Theater

2021 Festspiele Stockerau Camille Chandebise in "Floh im Ohr", Regie Christian Spatzek

2020 Burgtheater Wien Diverse in "Dies Irae Tag des Zorns", Regie Kay Voges

2019 Festspiele Stockerau Hupfer in "Einen Jux will er sich machen", Regie Christian Spatzek

2019 Volkstheater Wien - Volx / Margareten Diverse in "Randale und Liebe", Regie Frank Panhans / Constanze Cauers

2018 Seefestspiele Mörbisch Diverse in "Gräfin Mariza", Regie Karl Absenger

Rollen in Film & Fernsehen

2019 Gruezi Österreich-Tour Comedian in "Radio SRF 1 & W24 TV-Ausstrahlung / Nominiert für Swiss Comedy Talent Award vom Schweizer Radio und Fernsehen (SRF) und für den Jungsegler-Nachwuchspreis vom nordArt-Theaterfestival / Preisträger des Fidelio-Wettbewerbs", Regie Jérôme Ehrler