



Philipp Kühn

Geburtsjahr: 1994

Größe: 173

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Wiesbaden

Geburtsort: Wiesbaden

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton/Tenor

Instrumente: Schlagzeug, Ukulele

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Gesellschaftstanz

Besondere Fähigkeiten: Fußballspielen, Mikrofon Sprechen, Schreiben, Skilaufen

Ausbildung

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft, Alfter bei Bonn - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Edmund in "König Lear", William Shakespeare

Adam in "DNA", Dennis Kelly

Edmund Tyrone in "Eines langen Tages Reise in die Nacht", Eugene O'Neill

Lady Milford in "Kabale und Liebe", Friedrich Schiller

Wichard in "Der Junge im Bus", Suzanne van Lohuizen

Rollen im Theater

2019 Urania Theater Köln Quenault in "Das Sherlock Musical", Regie Bettina Montazem

Rollen in Film & Fernsehen

2018 Bavaria Fiction Kassenwart in "Rentnercops", Regie Patrick Winczewski

2019 Constantin Film Jura Student in "Contra", Regie Sönke Wortmann